To komedier

af og med

FARSHAD KHOLGHI

FOTO: NIELS REITER

Kan du sige "Rødgrød med fløde?"

En komedie om en flygtning

AF OG MED FARSHAD KHOLGHI

Skuespilleren og satirikeren Farshad Kholghi har igen kastet sig over et aktuelt emne og bearbejdet det til en vedkommende og rørende komedie. Denne gang har Farshad spidset pennen og skrevet Danmarks første komedie om flygtninge.

Han kan blande alvor og humor sammen, så publikum både griner højlydt og fælder en tåre.

For 32 år siden flygtede Farshad sammen med sin mor til Danmark fra Iran, og et år senere lykkedes det hans far at komme til landet. Imod alle odds blev den lille familie genforenet.

På en skarp og yderst underholdende måde fortæller Farshad sin egen historie. Komedien handler om hans liv i Iran, krigen, flugten, og om hans første danske kammerat. Historien handler om, hvordan han - trods en masse nederlag - med hjælp fra familie, venner og gode lærere alligevel fik lært sproget og fik skabt sig et dejligt liv i Danmark.

Kan du sige: "Rødgrød med fløde?" er bygget op over et alvorligt emne, der er yderst aktuelt. Hvis publikum vil underholdes og oplyses om et relevant samfundsemne, er denne forestilling den rette. Fortællestilen er energisk og humoristisk, hvorfor alle aldre vil få gavn og glæde af at se komedien – den henvender sig til alle.

Farshad spiller alle roller selv – sin far, mor, Khomeini, børnesoldaterne og sin første danske kæreste og ven. Oplevelsen er enestående!

Kort sagt - Kan du sige: "Rødgrød med fløde?" er en hylende morsom, inspirerende og livsbekræftende forestilling baseret på et højaktuelt emne. Komedien ledsages af nykomponeret musik.

MEDVIRKENDE, IDÉ OG MANUSKRIPT: FARSHAD KHOLGHI
MUSIK: FARSHAD KHOLGHI
MUSIKALSK ARRANGEMENT: JENS TOLSGAARD
VARIGHED: 2 X 45 MINUTTER
PRIS: 22.500 KR. EX. MOMS
TURNEPERIODE: HELE 2017 & 2018
OBS: FORESTILLINGEN ER GODKENDT AF SCENEKUNSTUDVALGET TIL BILLETKØBSORDNING

BØH!

En komedie om en flygtning

AF OG MED FARSHAD KHOLGHI

En komedie om angst… Ja, du læste rigtigt. Farshad har gjort det til sit speciale at fortælle historier om alvorlige emner på en letforståelig, energisk og umådeligt underholdende måde. Denne komedie er ingen undtagelse, så vær beredt på at grine dig gennem en tryllebindende og oplysende komedie.

I BØH! fortæller Farshad – på en enkel og underholdende måde – hvad angst er, og hvordan man kan lære at leve med den.

Omtrent 300.000 danskere lider af angst, og Farshad var én af dem. I mange år betragtede han angsten som et kæmpe tabu, der skulle hemmeligholdes. Dog med det triste resultat, at han blev mere og mere ensom. Først da Farshad - efter mange års emotionelt stormvejr – valgte at være ærlig om sin angst, mistede den sin magt.

Historien

Adam er altid smilende. Også selv om han inderst inde har lyst til at tudbrøle. Han bærer på en stor smerte, som han i mange år har hemmeligholdt.

En dag bliver Adam forelsket. De stærke følelser bryder frem som af Pandoras Æske; fortidens dæmoner kravler op til overfladen og råber: BØH! Angsten overtager styringen og kaster ham ud i et tragikomisk eventyr, hvor han desperat forsøger at flygte.

Kan Adam komme uskadt igennem angstens faretruende fælder? Har han modet til at se dæmonerne i øjnene? Og vil han endelig være ærlig overfor sig selv og bede om hjælp?

Farshad spiller alle roller selv – den angstramte Adam, selve angsten i skikkelse af en vanvittig diktator, den søde Eva og mange flere.

I 2015 turnerede Farshad med BØH!, som begejstrede publikum i alle aldre, og derfor er endnu en turne på vej. Komedien ledsages af nykomponeret musik.

MEDVIRKENDE, IDÉ OG MANUSKRIPT: FARSHAD KHOLGHI
MUSIK: FARSHAD KHOLGHI
MUSIKALSK ARRANGEMENT: RASMUS FRIIS
VARIGHED: 2 X 45 MINUTTER
PRIS: 22.500 KR. EX. MOMS
TURNEPERIODE: HELE 2017 & 2018
OBS: FORESTILLINGEN ER GODKENDT AF SCENEKUNSTUDVALGET TIL BILLETKØBSORDNING

Det har publikum sagt

KOLDING TEATERFORENING:

En aften med humor men med en alvorlig undertone bag humoren

Tirsdag 4. oktober havde Kolding Teaterforening endnu en dejlig aften med Farshad Kholghi.

Vi har i teaterforeningen tidligere set Farshad folde sig ud i "Alle veje fører til Vojens" og "Bøh". Begge forestillinger fik latteren helt frem hos alle, når Farshad på sin humoristiske måde fortæller anekdoter fra sin barn- og ungdom.

Humoren var selvfølgelig atter med i denne forestilling "Kan du sige: Rødgrød med fløde". Latterbrølene væltede igen og igen gennem salen. Men sammen med latteren formår Farshad at give tilskueren et billede af en lille drengs opvækst i Iran, med de konsekvenser på hans liv det giver, da Iran ændrer sig radikalt, og familien må tage beslutningen om at forlade landet. Ved et tilfælde ender Farshad i Danmark, og fortæller i forestillingen hvorledes det er at indordne sig i et meget fremmed land.

Der er humor for alle pengene, men samtidig kan man ikke undgå i de næste dage at tænke på de store omvæltninger flygtninge må udsættes for.

Vi er mange der er meget glade for at Farshad med familie valgte Danmark som sit fædreland, så kan vi glæde os til gensynet med ham og hans fantastiske fortælleevne.

THOMAS VILRICH,
FORMAND KOLDING TEATERFORENING

MORSØ TEATERKREDS:

*Morsø Teaterkreds giver gerne ***** for forestillingen*

*Forestillingen gav alle tilskuere en meget spændende og morsom indføring i, hvad det vil sige at være flygtning i Danmark og hvilke besværligheder, det medfører ikke at kunne tale sproget. Forestillingen gav også tydeligt indtryk af, hvilke muligheder der er for de, der kommer til landet, hvis de vil. Reaktionerne hos publikum var særdeles positive. Morsø Teaterkreds giver gerne ***** for forestillingen.*

MORSØ TEATERKREDS

HADSUND KULTURCENTER:

Farshad Kholghi tog publikum med storm

I forestillingen "Kan du sige rødgrød med fløde" spillede, dansede og fortalte han medrivende om sin og moderens flugt fra Iran til Danmark. Det var med varme og vrede, humoristisk og sorgfuldt - hele følelsesregistret blev på den mest sublime måde rullet ud. Savnet af sit land, sit sprog, sine venner og ikke mindst sin mormor blev levendegjort. Mormoderen, der med sine historier sådede den drøm i ham, at han ligesom hun skulle være historiefortæller.

I aftes oplevede vi, at den drøm til fulde var gået i opfyldelse. Farshad Kholghi tog os med på hele den lange, svære rejse.

SIF KRISTENSEN,
HADSUND KULTURCENTER.

OM FARSHAD KHOLGHI

Farshad er født i Iran og kom til Danmark som 13-årig i 1984.

Han er skuespiller, foredragsholder og forfatter. Han har medvirket i en række TV-serier og film bl.a. "Forbrydelsen", "Black Widows" og "Nordkraft".

Som satiriker har han skrevet historier og klummer i de større danske aviser, som Jyllands Posten og Berlingske. Derudover har han skrevet flere soloforestillinger og revy tekster.

Farshad har medvirket i flere teaterforestillinger og revyer, bl.a. Helsingør Revyen, Århus Revyen, Pejseshowet og Crazy Christmas Cabaret. Dertil er han fast medlem af comedy-gruppen "Den nøgne sandhed". I 2016 blev Farshad nomineret til en Dirch for sin medvirken i Kerteminderevyen, der vandt prisen som Årets Revy 2016.

FOTO: ASGER MORTENSEN

PRAKTISKE OPLYSNINGER:

EN HJÆLPER MED KENDSKAB TIL SCENE, SNORELOFT OG ELFORSYNING. TEKNISKE KRAV FREMSENDES 3-4 UGER FØR OPFØRELSEN.

ARRANGØREN SØRGER FOR LYS SAMT LYDANLÆG.

SÆRPRIS: VED BESTILLING AF TO FORESTILLINGER I SAMME SÆSON 39.000 KR EX. MOMS.

KONTAKT: KHOLGHI PRODUCTIONS V. LetITbe, HENNING NIELSEN / TLF.:24439889 / MAIL: HN@LETITBE.DK

FOTO: NAYA BUCH

FARSHADKHOLGHI.DK